

论高职院校教师师德的养成

王振刚

(咸阳职业技术学院, 陕西 咸阳 712046)

摘要: 本文主要站在教师自身修养、自我内省的角度, 从感悟师道, 修炼师德, 陶冶师情, 提升师能等四个方面论述了高职院校教师师德的养成。

关键词: 师德; 师道; 师能; 师情; 养成

中图分类号: G451.6

文献标志码: A

文章编号: 94047-(2012)02-0001-03

高职院校教师要提高自身的境界, 履行“立德树人, 教书育人”的神圣使命, 高质量地完成培养高端技能人才的教育教学任务, 其中有一个重要的前提, 就是必须有高尚的师德。而高尚师德的养成则是一个复杂的系统工程, 既有外因, 又有内因, 既需要他律, 更需要自律, 既要有一定的物质载体, 更要有精神追求。以下主要从教师自身修养、自我内省的角度谈谈师德的养成。

1 感悟师道

“道”的本意是指道路, 引申为方向、途径, 后又引申为合乎事理标准的道理、思想、学说、主张。悟道就是明白事理, 认识和掌握规律。师道就是对教师职业本质和职责的认识。高职院校教师是否忠于职守, 能否将自己的全部知识和才能奉献给高职教育事业, 首先取决于他对师道感悟程度。只有悟得师道, 才能提升思想境界, 才能有精神追求, 才能产生自觉的教育信仰, 矢志不渝地将教育作为安身立命的终身行为。

每一个人的处事方式、行为习惯以及最终的工作成效都取决于他对事物的思想认识, 而思想认识程度的关键在于他对事物的“感悟”。“感”是感性的、物质的, “悟”是理性的、精神的, 感悟的关键在“悟”。《土生说字》曰: “悟”从心, 吾声。“心”为内心。“悟”为我

心而悟, 我心而觉, 强调了悟是靠自己的本心去领悟、开悟、觉悟, 本意是觉醒、明白。“悟”不仅是一种认识过程, 也是一种思维方式。

“悟”是人的一种认识转变过程, 即由迷惑到清醒、由模糊到清楚、由错误到正确的认识过程。在此过程中, 人由愚痴变得智慧, 由贪嗔痴变成真善美。从心, 说明要用心去体察、体验, 去感悟人生和职业的道理, 强调的是思考; 从吾, 说明思考是用自己的身心去认识客观世界, 去省悟自身。

师德养成的根源或者说是内动力, 即在于“感悟”, 感悟教师这个职业的真谛和本质属性。人们常说, 教书育人是一种“良心活”, 本身就说明师德的评判标准和考核体系不可能完全科学有效, 关键在于教师自身对这一职业的正确感悟, 所以要想真正养成良好的师德, 还得从“心”抓起, 还需修炼“内功”, 还要真正“觉悟”。

古人云: “师者, 传道、授业、解惑也。”(韩愈), “善为师者, 既美其道, 有慎其行”(董仲舒), “师也者, 教之以事喻诸德也”(《礼记》)。这些都说明, 师道内涵即“为人师表、教书育人”。具体讲: 一是“传道”, 就是传授道义, 传授价值观, 教育学生如何做人, 明确人生的价值和意义, 认识和掌握人生规律。现阶段就是由向学生传授社会主义核心价值体

收稿日期: 2012-05-15

作者简介: 王振刚(1963—), 男, 陕西泾阳人, 副教授, 主要从事高职思想政治理论课研究。

系,做“四有”新人;二是授业,就是教给学生专业本领,教育学生如何做事,如何掌握职业技能,精益求精;三是解惑,就是解决学生最人做事过程中遇到的问题、困惑,帮助其健康成长。

如何传道授业解惑,要求教师一要言传身教,通过语言、讲授,演练、采用现代教学手段,利用多种教学载体和场所,熟练地向学生传授专业知识和专业技能;二要身教示范,教师本身具有高尚的道德、信念、情感、意志和行为,对学生的世界观、人生观、审美观的形成和完善起着潜移默化的塑造作用。“桃李不言,下自成蹊”,榜样的力量是无穷的。没有高水平、高素质、高品位的教师难以培养出高水平的学生,即所谓名师出高徒。因为教师自身的人格修养对培养学生的道德素质具有重要作用,其人格魅力比任何说教都更直接更有感染力。我国汉代哲学家扬雄说:“师者,人之模范也”,这是对师表最简洁明了的注解。教师不仅是知识的传授者和创造者,还是道德示范者,教师师德只有在道德示范和实践中才能得以升华。我国著名教育家陶行知先生曾说:“教师个人的一言一行,一举一动,都要修养到不愧人师的地步。”,作为一名高职教师,加强师德修养,要把内省与外修、言传和身教有机结合起来,时时事事处处做学生的表率、世人的楷模。孔子曰:“其身正,不令则从,其身不正,虽令不从”,教师只有在教学中思想活跃、态度积极、热情饱满、作风民主、仪态端庄、言行文雅,在社会生活中人格独立、志趣高洁、自尊自爱、自信自立、善恶分明、与人为善、协作奉献,才能赢得学生和世人的尊重,才能生发出超凡的人格魅力,才能使学生“亲其师”、“信其道”,达到一种理想的教育境界。

2 修炼师德

师德就是教师的职业道德,2011年颁布的《高等学校教师职业道德规范》明确规定高职院校教师必须做到“爱国守法、敬业爱生、教书育人、严谨治学、服务社会、为人师表”,这就是现阶段师德的基本内容和基本要求,也是修炼师德的方向。由于受社会转型期、利益格局转变,思想观念变化的影响,目前在一部分高职院校教

师还存在一些亟待解决的突出问题,比如有的教师责任心不强,教书育人意识淡薄,缺乏爱心;有的学风浮躁,治学不够严谨,急功近利;有的要求不严,言行不够规范,不能为人师表;个别教师甚至师德失范、学术不端,严重损害了高职院校教师的职业声誉,同时,社会上存在各种各样的诱惑每时每刻都在“攻击”高职院校教师。正因为这样,教师特殊的使命才要求其进行深层次的思想修养与职业道德修养的养成,自觉地从中国传统文化与教育先贤的感人事迹中汲取精神营养,克制私欲膨胀,摒弃拜金主义,经受金钱考验。唯其如此,固守教师那份高尚而纯真、淡雅而清贫的精神生活,才能义无反顾地以身立教,甘为人梯、无私地奉献终生于教育,毕生追求无悔,在喧哗中潜心研究,在浮躁中沉静思考,在清贫中创造财富,在平凡中铸就伟大,播下科学和文明的种子,孵化未来和民族的希望。

同时,师德不但是约束、鞭策和指导一名教育者的道德手段,也是鼓励和教育大学生的道德手段。因此,师德在学校生活中具有双重影响:一方面,师德对教师的专业行为具有激励、指导和约束作用;另一方面,师德对大学生具有教育作用。师德通过影响教育者的专业行为,从而影响大学生的道德发展。教育者的行为是一种自然而然的身教,对大学生的品德及素质可以起到潜移默化的作用。高职院校教师的文明修养,具有强烈的职业示范性。教育者在一般情况下之所以能够自然而然地实施身教,并不是因为教师天生就是道德教育家,而是教育活动的特殊性使然。

师德修养贵在自觉,严以律己是提高自我道德素质的关键。师德的养成离不开教育引导,但最终还必须通过启迪受教育者的自身觉悟,在自我修养、自我改造的过程中加以实现。高职院校教师的职业道德修养是一个非常复杂的自我磨炼过程,需要在高职教育教学实践中,不断提高师德认识,增强师德情感,锻炼师德意志,树立师德信念,才能最终养成良好的师德习惯和行为。

作为高职院校教师,不仅要有培养大学生成才的“师才”,更要有影响他们做人的“师德”。我们要作追求知识、献身学术的模范,用自己的执著与献身精神感染学生,培养起学生对

知识与科学的神圣感和崇敬感；用自己严谨认真、实事求是的治学精神来感染学生，使学生养成科学的研究方法和态度；我们要敢于坚持自己的见解，不屈从于权贵，不囿于舆论的偏见，在学生面前树立起坚持真理、独立思考的正义感和人格魅力。欲培养德才兼备的学生，我们必先加强自身修养，使自己成为德才兼备的教师。

高职院校教师应当是有道德理想的人，要立志做一个高尚、纯粹的人，真正心存善良、乐于付出。唯其如此，才能潜移默化，把更多的道德追求、道德实践传递给学生，用自己的道德甘露浇灌学生的精神家园。

3 提升师能

师能是指教师从事教育教学工作的能力和水平。它是师德的一个重要载体，没有卓越的师能，高尚的师德就难充分发挥。高职院校教师只有拥有广博的知识、超群的智慧、深厚的文化底蕴，才能产生师德感召力。面对新知识、新技术、新成果的不断涌现，专业知识更新周期不断缩短，作为一名高职院校教师更加需要潜心钻研业务知识，不断吸纳学科前沿的新鲜知识与研究成果，拓展自己的知识领域，充实完善自己的知识结构，全面提高业务素养和知识水平，成为爱学习、会学习和终身学习的楷模；更加需要积极参与科学研究，锐意科技创新，努力提高自身的科研能力和学术水平，使自己真正成为一名学识渊博、学业精深、学养深厚、实践经验丰富的双师型教师。知识的不断积累和更新是提升师能的基础和保障。

“师能”是一名教师的基本功，教师没有高超的教育教学技能如同一只没有点亮的蜡烛，师德的光芒就永远无法发散出来。高职教师要磨练“师能”，就要把尊重传统和大胆创新有机地结合起来，把教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。在继承中华民族优秀教育文化和传统的基础上，努力学习和掌握现代教育理论，积极开展教育科学研究，把最新的教育研究成果应用到教学实践中，不断更新教育教学理念，熟练掌握和运用现代教育技术，大胆改革创新教学方式和方法，全面提高理论和实践教学能力和水

平。在高职教育教学耕耘中拓宽视野，在高职教育教学实践中磨练师技、升华师艺。

4 陶冶师情

师情是教师对职业的情感。教师只有充分认识教师的价值和意义，忠诚于教育，钟情于教育，体会到职业的快乐，才能培养出高尚的师德。师情集中体现在“爱”字上。一是爱教。要不断孕育对高职教育事业的挚爱和忠诚之情，涵养“捧着一颗心来，不带半根草去”的磊落胸怀，升华淡泊明志、甘为人梯的精神境界。二是爱生。我国近代教育家夏丏尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水就不能称其为池塘，没有爱，就没有教育。”作为一名高职院校教师，只有真心关爱学生，严格要求学生，公正对待学生，做学生良师益友，具备了对学生无限温情的真爱之心，爱学生的一切，爱一切学生，才会把自己的青春、智慧无怨无悔地献给高职教育事业，才会培育出人世间最绚丽的师德之花。

一个教师如果仅仅热爱教育，那么他只能是一个好教师，如果一个教师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个优秀的教师。作为高职院校教师必须关爱、尊重、理解学生。严格、公平的对待学生，尊重学生个性，促进学生全面发展和可持续发展。教师的职业劳动是一种平凡而琐碎的劳动，但这一劳动过程却始终充满着人与人心灵上微妙的接触、知识和思想上复杂的互动。每个学生都是有理想、有感情、有个性的活生生的人，每个学生都有自己的不同观点。作为高职院校教师，我们只有把学生看成一个具体的人，而不是抽象的人的时候，才能激发起爱生之情，要深入了解学生重要的是了解学生的内心世界，尊重学生主要是尊重其人格和个性，尊重其自尊心和感情，坚决杜绝讥讽、歧视、侮辱学生，尊重学生的学习劳动，平等地对待学生。热爱学生善待学生就要全面关心他们的成长，就要对他们一视同仁，就要严格而科学地要求学生。

为社会培养适应需要的高端技能型人才，是高职院校教师责任所在、幸福所在、成功所在。

(下转第11页)